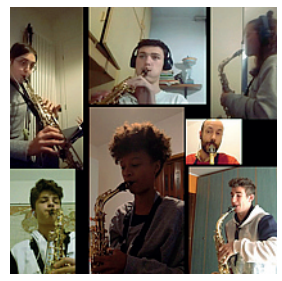
Cultura & Tempo libero

Il video

L'omaggio alla città dell'ensemble del «Secco Suardo»

Omaggio a Bergamo del Sax Ensemble del liceo «Secco Suardo». Gli studenti, tra i 14 e i 17 anni, hanno eseguito un estratto dal «Don Pasquale» di Donizetti e un altro dalla prima sinfonia di Brahms. Il video, pubblicato su Youtube, mostra le immagini



della città girate dai ragazzi. Ad accompagnare la musica, il sonetto «A Bergamo» di Torquato Tasso letto da Francesco Fojadelli e Giorgia Benetti. L'ensemble è diretta dal professore Roberto Genova, che ha curato l'arrangiamento del brano e suonato il sax baritono. Ne fanno parte Leonardo Serafini Pap e Laura Berta al sax soprano, Andrea Fatighenti, Nicola Chignoli, Salomée Olama e Petra Bettinelli al sax contralto, Marco Dongiovanni e Alessandro Di Masi al sax tenore. *(r.s.)*

Filodrammatici di Treviglio Spettacolo in streaming, il pubblico potrà interagire da casa
«Ci saranno i miei personaggi proposti negli anni, forse anche il virologo Piero Picchio

Manera e il talk comico

di **Rosanna Scardi**

Intervista spettacolo, giovedì, alle 21, con Leonardo Manera, trasmessa via streaming dal palco del Teatro Filodrammatici di Treviglio (biglietto 2 euro, acquisto e visione su *www.teatrofilodrammaticitreviglio.it*). Il comico di Salò, che da trent'anni vive a Milano, sarà ospite dello show *LockUp - L'indicibile* condotto da Nando Timoteo per la rassegna *Teatro &... Cabaret*. Lo stile talk si unirà all'umorismo, con la possibilità per il pubblico di interagire in diretta. «È un esperimento interessante che Timoteo aveva lanciato qualche anno fa — anticipa Manera, il cui vero cognome è Bonetti —. Sarà una sorpresa anche per me, è un'opportunità per cimentarmi in una serata diversa, dove non mancheranno i personaggi che ho proposto negli anni. Sarà utile anche per testare quanto gli spettatori mi seguano».

Zelig

L'artista, che appartiene alla vecchia guardia di *Zelig*, ha creato nella sua carriera una galleria di personaggi strambi e surreali, come il ventriloquo Vasco, il mimo Mimmo, Peter, il giovane della provincia bresciana con il suo accento dialettale, fino alla coppia annoiata che sta insieme controvoglia, dai nomi impronunciabili, Petrektek e Kripstak con lei interpretata da Claudia Penoni. La speranza è di poter ascoltare l'ultimo arrivato, il virologo Piero Picchio, narcisista e pieno di sé, che rispecchia le caratteristiche degli esperti che affollano i salottini tv. «Potrebbe esserci, sì, ormai siamo invasi dai virologi, dicono tutto e il contrario di tutto e sono contagiati dal virus del presenzialismo — è l'opinione dell'attore —: dovrebbero tranquillizzarci, invece su di noi hanno l'effetto contrario, non ne possiamo piu, siamo saturi, appena li sentiamo dare i numeri, cambiamo canale. Va bene seguire le regole e proteggersi, ma quando continuano a dirci di stare chiusi a casa mostrano una punta di sadismo».

In radio

Manera porta la sua ironia disincantata a *Uno, nessuno, 100Milan*, il programma condotto da Alessandro Milan, dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 11, su *Radio 24*.

Al contrario, molti suoi colleghi, che lavorano sul palco, sono fermi da mesi o hanno dovuto trovare mestieri alternativi. «La crisi del settore ha portato a cercare nuove strade, un amico cabarettista, Giorgio Zanetti, originario di Iseo e che vive nella Bergamasca, ha fatto l'agricoltore, il muratore e poi ha lavorato in un ostello — racconta Manera —. Il teatro via streaming è raro e non rende economicamente, in Francia le sale hanno riaperto (come cinema e musei), temo che da noi saranno le ultime a poterlo fare. Speriamo possa accadere in primavera».

Leggerezza

Resta la possibilità di regalare, anche se da remoto, un sorriso per esorcizzare la paura del virus, la tensione e il senso di solitudine.

«Da sempre l'umorismo aiuta a sdrammatizzare, stiamo vivendo un momento storico dove c'è ben poco da ridere, ma vedere i problemi solo nella loro gravità non fa che peggiorare la situazione e aumentare l'ansia — ammette Manera —. Pensiamo a chi è senza famiglia e si collega, da casa, con noi: la comicità è un modo di condividere e vedere la vita, può arrivare a tutti, anche a chi è solo e lontano». E quando gli si chiede se i comici fanno un lavoro socialmente utile, Manera risponde così: «Quando riusciamo, sì. A volte, ci vorrebbe qualcuno che portasse la leggerezza anche a noi».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Giovedì Leonardo Manera ha conosciuto la popolarità grazie alla partecipazione a Zelig

Ironia disincantata

Da sempre l'umorismo aiuta a sdrammatizzare, anche se in questo periodo storico c'è ben poco da ridere

La scheda

- Talk show e comicità nell'intervista spettacolo in programma giovedì alle 21 con Leonardo Manera
- Sarà trasmessa in streaming dal palco del Teatro Filodrammatici di Treviglio
- Il pubblico potrà interagire in diretta
- Leonardo Manera dice che la serata sarà una sorpresa anche per lui, e non mancheranno i personaggi che ha proposto nel corso degli anni

Molte fedi

Gran finale con Dentico e Vandana Shiva

Finale per «Molte fedi sotto lo stesso cielo», domani, alle 20.45, con Nicoletta Dentico e Vandana Shiva. L'evento sarà visibile in live streaming sul sito e sulla pagina Facebook della rassegna delle Acli. La prima è una giornalista esperta di cooperazione internazionale e salute globale che ha appena scritto «Ricchi e buoni? Il volto oscuro della filantropia globale», la cui prefazione è stata curata da Vandana Shiva, ambientalista indiana. Entrambe sono state protagoniste a «The Economy of Francesco», l'evento voluto dal papa e tenutosi a novembre con duemila giovani impegnati a costruire modelli inclusivi e sostenibili. Il focus della serata verterà sulla questione del filantrocapitalismo, ovvero una forma di solidarietà che mantenendo i paradigmi del mercato li lega all'idea della beneficienza. Grazie alle donazioni, erogate tramite le loro fondazioni in nome della lotta alla povertà, questi imprenditori hanno cominciato a esercitare un'influenza sempre più incontrollata sui meccanismi di governo e sulle istituzioni nel mondo. L'ambizione delle due attiviste è di poterne fermare l'avanzata. Nicoletta Dentico è anche consigliera di amministrazione di Banca Popolare Etica, mentre Vandana Shiva è stata definita nel 2003 dalla rivista Time «eroina ambientale».

R.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA